

# Bläserklasse in Lengfurt – Das Wichtigste in aller Kürze

## Wie lange dauert die Ausbildung in der Bläserklasse?

- 2 Jahre: September 2016 – September 2018
- Ferien sind gleich den Schulferien

## Welche Kosten kommen auf mich zu und wofür ist das Geld?

- Die Kosten für die Ausbildung in der Bläserklasse liegen aktuell bei 55 Euro pro Monat (mind. 15 Teilnehmer)
- Folgende Leistungen sind darin enthalten:
  - Mietkosten für das Instrument  
(kann nach Ende der Ausbildung als Anzahlung für den Kaufpreis des Instruments angerechnet werden, d.h. das Instrument kann zum Neupreis minus 360 Euro erworben werden)
  - 20 Minuten Einzelunterricht pro Woche bei Diplommusikern (auch als Gruppenunterricht möglich)
  - 60 Minuten Gesamtprobe pro Woche unter Leitung eines qualifizierten Leiters für Bläserklassen
  - Notenmaterial für die gesamte Dauer der Ausbildung

## Wie finde ich „mein“ Instrument?

- Folgende Instrumente sind möglich:  
Querflöte, Klarinette, Saxophon, Waldhorn, Trompete, Euphonium, Posaune, Tuba, Percussion  
(nach Rücksprache evtl. Oboe und Fagott)
- Das passende Instrument für jedes Kind wird in den ersten beiden Wochen der Ausbildung mittels eines „Instrumentenzirkels“ ermittelt:  
Alle Kinder durchlaufen in Kleingruppen eine Unterrichtsstunde für jedes Instrument bei den jeweiligen Instrumentallehrern. Wir erhalten dadurch einen Eindruck für jedes einzelne Kind und dessen Voraussetzungen für jedes Instrument. Zusätzlich dürfen die Kinder eine eigene „Rangliste“ ihrer favorisierten Instrumente erstellen. Auf dieser Basis wird, unter Berücksichtigung der Notwendigkeit einer ausgewogenen Orchesterbesetzung, am Ende des Zirkels, gemeinsam mit den Kindern und Eltern, eine Entscheidung für ein Instrument getroffen.

### Bitte beachten Sie:

Die Ausbildung in der Gruppe von Beginn an hat viele Vorzüge gegenüber dem klassischen Einzelunterricht (s. Flyer). Damit diese zum Tragen kommen können, ist jedoch eine ausgewogene und komplette Orchesterbesetzung notwendig. Durch das Auswahlverfahren des Instrumentenzirkels versuchen wir, das optimale Instrument für jedes Kind zu ermitteln, bzw. aus pädagogischer Sicht ungeeignete Wahlen (z.B. wegen fehlender körperlicher Voraussetzungen) zu vermeiden. Bitte helfen Sie uns dabei, notwendige Kompromisse zwischen Einzel- und Gruppeninteressen zu finden.

**Am Ende kommt eine ausgewogene Orchesterbesetzung der Gruppe und damit jedem Kind individuell zugute!**